

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

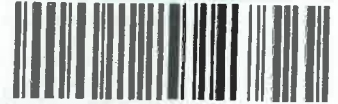
W przypadku pól, które nie dotyczą danej oferty, należy wpisać „nie dotyczy” lub przekreślić pole.

Zaznaczenie „*”, np., „Oferta realizacji zadania publicznego*/Oferta wspólna realizacji zadania publicznego*”, oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: „Oferta realizacji zadania publicznego* /Oferta-wspólna-realizacji-zadania-publicznego*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Miasta Rzeszowa
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Inicjatywy kulturalne realizowane w

Urząd Miasta Rzeszowa



RPM/174442/2024 P
Data: 2024-10-30

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	<p>Fundacja Człowiek taki jak Ty</p> <p>Fundacja</p> <p>KRS 000 933 394 w Rejestrze Stowarzyszeń</p> <p>36-060 Głogów Małopolski, ul. Reymonta 8</p>
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<p>Cecylia Buczko</p> <p>Osoba odpowiedzialna za realizację projektu: Cecylia Buczko</p>



Fundacja CZŁOWIEK TAKI JAK TY
KRS 0000933394
tel. 693 057 766
ul. Reymonta 8
36-060 Głogów Małopolski
NIP 517 04 21 045 REGON 520538783

III. Opis zadania

1. Tytuł zadania publicznego	Festiwal Dni Kultury Afrykańskiej 2024			
2. Termin realizacji zadania publicznego	Data rozpoczęcia	30.11.2024	Data zakończenia	31.12.2024
3. Syntetyczny opis zadania (należy wskazać i opisać: miejsce realizacji zadania, grupę docelową, sposób rozwiązywania jej problemów/zaspokajania potrzeb, komplementarność z innymi działaniami podejmowanymi przez organizację lub inne podmioty)				

¹⁾ Wypełnić jedynie w przypadku, gdy oferta została złożona w związku z ogłoszonym przez organ otwartym konkursem ofert. Należy wskazać rodzaj zadania, o którym mowa w art. 13 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wynikający z ogłoszenia o otwartym konkursie ofert.

Streszczenie:

Zadanie publiczne to kontynuacja dotychczasowej pracy Fundacji Człowiek taki jak Ty nad promocją kultury afrykańskiej i wiedzy o Afryce prowadzoną na terenie miasta Rzeszowa i województwa podkarpackiego, a zarazem kontynuacja współpracy z Kino za rogiem Cafe Rzeszów w zakresie organizacji festiwalu Dni Kultury Afrykańskiej, które do tej pory zrealizowaliśmy dwukrotnie: w październiku 2022r. oraz w styczniu 2024r, dysponując jedynie własnymi środkami finansowymi.

Realizacja zadania publicznego będzie polegać na zorganizowaniu festiwalu Dni Kultury Afrykańskiej dla mieszkańców miasta Rzeszowa.

Naszym celem jest poszerzenie wiedzy na temat kultury Afryki poprzez organizację festiwalu Dni Kultury Afrykańskiej w Grupą docelową są mieszkańcy miasta Rzeszowa.

1. Grupa docelowa to łącznie przynajmniej 1000 osób:
 - 100 osób uczestniczących w warsztatach, prezentacjach i koncertach w ramach festiwalu
 - 900 osób oglądających wydarzenia festiwalowe online opublikowane na stronach: Facebook, Instagram, Youtube, Tiktok prowadzonych przez Fundację Człowiek taki jak Ty oraz Kino za rogiem Cafe Rzeszów.
2. Główne zadania:
 - Organizacja warsztatów, prezentacji, koncertów oraz biesiady afrykańskiej w ramach festiwalu Dni Kultury Afrykańskiej w Kino za rogiem Cafe Rzeszów 30 XI – 1 XII 2024r.
3. Główne rezultaty:
 - Poznanie elementów kultur świata oraz wypracowanie postawy otwartości na ludzi innej narodowości, kultury i wyznania poprzez udział w festiwalu Dni Kultury Afrykańskiej.
 - Udoskonalenie umiejętności posługiwania się językiem angielskim.
 - Aktywizacja kulturowa dzieci, młodzieży i dorosłych poprzez udział w warsztatach i koncertach organizowanych w ramach festiwalu.
4. Miejsce realizacji: miasto Rzeszów, Kino za rogiem Cafe Rzeszów.
5. Projekt wpisuje się w strategię rozwoju Miasta Rzeszów i województwa podkarpackiego.
6. Założone działania wpisują się w cele statutowe fundacji, która poza świadczeniem pomocy społecznej osobom chorym i wykluczonym, zrzesza młodzież w wolontariacie, pracuje w sferze inicjatyw likwidujących bariery wykluczenia społecznego oraz podejmuje działania z zakresu promocji kultury.
7. Chcemy zamieścić logotyp na zdjęciach i materiałach video z festiwalu publikowanych na stronach Fundacji Człowiek taki jak Ty oraz podziękowania dla Miasta Rzeszów w treści postów. Informacja o udziale Miasta Rzeszów w organizacji festiwalu będzie również podana na łamach Telewizji Rzeszów i Radia Rzeszów podczas zapowiedzi festiwalu.

Festiwal Dni Kultury Afrykańskiej	Warsztaty prowadzone są w języku polskim i angielskim zarówno dla dzieci jak i dla dorosłych (możliwość porozmawiania z native speakerem). Planowany program festiwalu: 1. Warsztaty z zakresu kultury afrykańskiej: <ul style="list-style-type: none"> • Warsztaty tworzenia elementów kultury etnicznej Afryki. • Warsztaty rozwijające zainteresowania kulturą Afryki dla dzieci. 	1000 osób, w tym: - 100 uczestników warsztatów, prezentacji i koncertów oraz biesiady afrykańskiej (mieszkańcy miasta Rzeszowa). Przynajmniej 900 wyświetleń zdjęć i wideo z festiwalu	2 dni: 30 XI -1 XII 2024 Kino za rogiem Cafe Rzeszów. 60 min. 60 min.
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Prowadzenie klubu gry Awale. 2. Prezentacja kulturowa o tematyce afrykańskiej 3. Prezentacja o sztuce Afryki. 4. Koncert muzyki afrykańskiej – bębny senegalskie w wykonaniu Senegalczyków. 5. Warsztat tańca afrykańskiego. 6. Konwersacje z Native Speakerem języka angielskiego 7. Bufet afrykański – 50 dań afrykańskich dla uczestników festiwalu. 	<p>opublikowanych w Internecie wśród mieszkańców Rzeszowa oraz widzów z całej Polski.</p> <p>widzów oglądających zdjęcia i materiały video z festiwalu na stronach</p> <p>Widzowie z terenu woj. podkarpackiego i całego kraju.</p>	<p>60 min.</p> <p>60 min.</p> <p>60 min.</p> <p>60 min.</p> <p>60 min.</p> <p>8 godz.</p> <p>120 nA</p>
--	---	---	---

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

(należy opisać:

- 1) co będzie bezpośrednim efektem (materialne „produkty” lub „usługi” zrealizowane na rzecz uczestników zadania) realizacji oferty?
- 2) jaka zmiana społeczna zostanie osiągnięta poprzez realizację zadania?
- 3) czy przewidywane jest wykorzystanie rezultatów osiągniętych w trakcie realizacji oferty w dalszych działaniach organizacji? – trwałość rezultatów zadania)

1. Bezpośrednim efektem będzie włączenie się mieszkańców miasta Rzeszowa w wydarzenia kulturalne zorganizowane w ramach festiwalu Dni Kultury Afrykańskiej.
2. Wskaźniki produktu:
 - Festiwal Dni Kultury Afrykańskiej – 12 godzin (2 dni (XI-XII 2024 po około 6 godzin), liczba uczestników: 1000,
 - 3 warsztaty z kultury Afryki, w tym 1 warsztat dla dzieci
 - 2 prezentacje z kultury Afryki
 - 1 spotkanie klubu gry afrykańskiej Awale
 - 1 koncert muzyki afrykańskiej dla uczestników festiwalu.
 - 8 godzin konwersacji z native speakerem dla uczestników festiwalu.
 - 50 posiłków afrykańskich dla uczestników festiwalu przyrządzonych z oryginalnych składników sprowadzanych z Afryki.
3. Wskaźniki rezultatu: Dzięki realizacji zadania uczestnicy festiwalu:
 - Poznają lepiej kulturę, muzykę, sztukę i modę Afryki.
 - Rozwiną umiejętności artystyczne i twórcze poprzez udział w warsztatach artystycznych.
 - Udoskonalą umiejętność posługiwania się językiem angielskim poprzez kontakt z językiem angielskim podczas warsztatów oraz konwersacje z native speakerem.
 - Poznają smaki kuchni Zachodniej Afryki poprzez degustację posiłków przyrządzonych z oryginalnych afrykańskich składników.
4. Nasza organizacja ma zamiar kontynuować prowadzenie festiwalu Dni Kultury Afrykańskiej regularnie w następnych latach.

²⁾ Dotyczy zakresu działania tej części zadania, która będzie realizowana przez podmiot niebędący stroną umowy, o którym mowa w art. 16 ust. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Przeprowadzenie Festiwalu Kultury Afrykańskiej w Rzeszowie dla mieszkańców województwa podkarpackiego.	1 festiwal 2 dni po 6 godzin 1000 uczestników, w tym 900 online	Umowy, FV. Menu serwowanych posiłków. Informacje w regionalnej telewizji / radiu Plakaty, ulotki, kampania reklamowa w Internecie, itp. Relacja foto i wideo w Internecie. Webankieta po zakończeniu wydarzenia (max. 100 osób)
Warsztaty z kultury afrykańskiej, w tym jeden warsztat dla dzieci	2 po 60 minut	Lista uczestników, zdjęcia, plakaty, fotorelacje, relacje internetowe, relacje z mediów społecznościowych
Prezentacje z kultury afrykańskiej	2 po 60 minut	Zdjęcia, plakaty, fotorelacje, relacje internetowe, relacje z mediów społecznościowych
koncert	1 (60 minut)	Umowy, FV. Zaproszenie, zdjęcia, plakaty, fotorelacje, relacje internetowe, relacje z mediów społecznościowych
Posiłki podczas biesiady afrykańskiej	50	Menu serwowanych posiłków, zdjęcia, plakaty, fotorelacje, relacje internetowe, relacje z mediów społecznościowych.
Konwersacje z native speakerem	2 dni po 4 godziny	Nagranie rolki w języku angielskim demonstrującej efekty warsztatów przeprowadzonych w ramach festiwalu. Relacja foto i wideo w Internecie. Opinia native speakera o stopniu przełamania bariery językowej uczestników festiwalu.
Klub afrykańskiej gry planszowej Awale	1 (60 minut)	Wideo: Demonstracja gry w Awale na planszy mancali. Relacja foto i wideo w Internecie.

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania.

Fundacja Człowiek taki jak TY powstała w 2021 roku. Od początku działalności pracowała na rzecz niwelowania barier dla przebywających w Polsce osób wykluczonych i zagrożonych wykluczeniem z terenu Afryki.

Do tej pory dwukrotnie, w październiku 2022 i styczniu 2024 zorganizowaliśmy w Kino za rogiem Cafe Rzeszów festiwal Dni Kultury Afrykańskiej, rozpoczynając w województwie podkarpackim tradycję organizowania wydarzeń o tematyce kultury afrykańskiej. Dni Kultury Afrykańskiej odbywały się równolegle z filmową „Afrykamerą”, której organizację na terenie miasta Rzeszów zainicjowało Kino za rogiem Cafe Rzeszów. Podczas tego wydarzenia wyłącznie nasza fundacja prowadziła warsztaty i pokazy dla przybyłych gości. Festiwale te zostały zorganizowane w wolontariacie, zarówno członkowie naszej Fundacji, jak i zaproszeni przez nas goście pracowali nieodpłatnie.

Przeprowadzone przez nas dotychczas Dni Kultury Afrykańskiej cieszyły się popularnością wśród młodzieży i dorosłych z terenu województwa podkarpackiego i zostały pozytywnie ocenione przez festiwalistów oraz internautów.

Posiadamy bardzo bogatą kolekcję strojów afrykańskich, biżuterii, turbanów, instrumentów muzycznych oraz

innych rekwizytów etnicznych z kultury Afryki Zachodniej i jako jedyna organizacja w Polsce aktywnie prezentujemy oryginalne elementy kultury afrykańskiej podczas warsztatów kulturowych.

Podczas organizowanego festiwalu chcemy pokazać elementy mody afrykańskiej, biżuterii, instrumentów etnicznych, będziemy wykorzystywać oryginalne przedmioty z kultury Afryki podczas warsztatów i prezentacji.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Prowadzenie warsztatów z zakresu kultury afrykańskiej	500	500	
2	Prezentacje kulturowe o tematyce afrykańskiej	500	500	
3	Koncert muzyki afrykańskiej (zespół)	4500	4500	
4	Warsztat tańca afrykańskiego	300	300	
5	Przygotowanie posiłków afrykańskich	1000		1000 (wkład własny)
6	Zakup składników do przygotowania dań afrykańskich.	1000	1000	
7	Przygotowanie i wydruk ulotek i plakatów (mon. 1000 szt.)	200	200	
8	Udział native speakera w Dniach Kultury Afrykańskiej	500	500	
9	Wynajem sali w Kino za rogiem	1000	1000	
10	Obsługa księgową	500	500	
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania:		10000	9000	1000

V. Oświadczenia

Oświadczam, że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Cecylia Buczko

Cecylia Buczko
Prezesa Zarządu
FUNDACJI CZŁOWIEK TAKI JAK TY

Data 28 października 2024r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

³⁾ Organ w ogłoszeniu o otwartym konkursie ofert może odstąpić od wymogu składania dodatkowych informacji dotyczących rezultatów w realizacji zadania publicznego, jeżeli rodzaj zadania uniemożliwia ich określenie.

